

► Samedi 27 mars à **16h30**

### BAVARD' JAZZ

(conférence-concert « Sound of New Orleans »  
par Tom McDERMOTT (piano) et Rick TROLSEN (trombone)  
et les élèves du C.R.D

**Médiathèque du Rû de Nesles, 15 Avenue des Pyramides,  
Champs-sur-Marne**

► Samedi 27 mars à **20h30**

### CONCERT DE CLÔTURE

PREMIÈRE PARTIE :

#### ATELIER DE MAURICE SPIES

Isabelle DESCAMPS Violon, Matthieu VERNHES Saxophone ténor,  
Cyril BROQUE Piano, Vivien AUBE Basse, Benjamin FARAUT  
Batterie.

SECONDE PARTIE :

#### SOUND OF NEW ORLEANS\* AVEC TOM MC DERMOTT

(Compositeur et pianiste néo-orléanais s'exprimant dans des  
styles très variés : Jazz traditionnel ou moderne, Chôro brésilien  
et Rhythm & Blues de la Nouvelle Orléans. Il a créé l'orchestre de  
cuivres « The New Orléans Nightcrawlers », écrit pour le théâtre  
et le cinéma, et a produit une dizaine de CDs qui ont été  
chroniqués dans le New York Times et dans Rolling Stone)

#### RICK TROLSEN

(Compositeur, tromboniste, chef d'orchestre, connu pour sa  
polyvalence dans de nombreux styles. Il dirige « The New  
Orleans Poboys », ensemble traditionnel néo-orléanais « Gringo  
do Choro », un groupe brésilien, et « Neslort » un combo de  
Jazz-Rock où il s'exprime dans ses propres compositions. Il dirige  
l'ensemble musical de l'Ecole St. Martin Episcopal à La Nouvelle  
Orléans)

#### ET LES ÉLÈVES DU CRD.

*\*En collaboration avec le Consulat de France à La Nouvelle-  
Orléans (remerciements à Debbie de la Houssaye), la Fondation  
Lagardère et FACE (French American Cultural Exchange).*

**AUDITORIUM JEAN COCTEAU, 34 COURS DES ROCHES,  
NOISIEL TEL : 01 60 37 73 72**

**À 20h30**

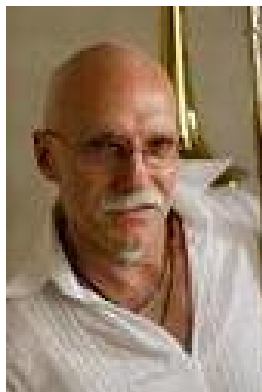
Samedi 27 mars 2010

### Concert de Clôture

À AUDITORIUM JEAN COCTEAU,  
34 COURS DES ROCHES, NOISIEL



TOM MC DERMOTT



RICK TROLSEN



Le programme du Printemps du jazz est une publication du **SAN de Marne-la-Vallée/Val Maubuée**

Directeur de publication : Michel Ricart - Directeur délégué : Philippe Aumard - Coordination : Béatrice Guyard  
Conception graphique/maquette : Georges Labatut - Illustration : Delphine Courtois - Impression Desbouis-Gresil 4 000 ex - février 2010

SAN - 5 place de l'Arche Guédon, 77207 Marne-la-Vallée Cedex 1 - Tél. 01 60 37 24 24 - Télécopie 01 60 37 24 34 - Mél. san@san-valmaubuee.fr - www.valmaubuee.fr



Pour le Collectif du « Printemps du Jazz » Coordination : Robert Pontvianne 01 64 68 90 60 [www.printempsdujazz.fr](http://www.printempsdujazz.fr)





# 12<sup>ème</sup> édition du Printemps du jazz, du 19 au 27 mars 2010

ENTRÉE LIBRE AVEC RÉSERVATION OBLIGATOIRE

► Vendredi 19 mars à **20h30**

## CONCERT D'OUVERTURE

1<sup>ÈRE</sup> PARTIE DU CONCERT

### ATELIER DE JEAN-MICHEL DAVIS

« Dreams So Real / Boston Sound 1976 » (Carla Bley, Gary Burton, Chick Corea, Michael Gibbs, Keith Jarrett)

Jin-Won OH / Joseph PLOZZA Guitare, Grégoire WO / Antoine BERGERON Basse, Donald BALLESTIER / Noah BARTLETT Batterie, Jean-Michel DAVIS Vibraphone.

2<sup>ÈME</sup> PARTIE DU CONCERT

### MOUTIN REUNION QUARTET



Un quartet franco-américain créé par les jumeaux François et Louis MOUTIN avec le saxophoniste Rick MARGITZA et le pianiste Pierre DE BETHMANN,, qui évolue depuis plus de dix ans entre l'Europe et les États-Unis. Leur intention affichée est de faire partager l'émotion et le plaisir de jouer.

Au Printemps du Jazz, ils donneront le tout premier concert de la tournée de leur nouvel album, "Soul Dancers". En prélude à cet événement, Moutin Reunion Quartet rencontre les élèves du CRD.

**SALLE DU CITOYEN, RUE DU SUFFRAGE UNIVERSEL, LOGNES  
TEL : 01 60 06 88 16**

► Samedi 20 mars à **11 heures**

### ELOÏSE MABILLE QUINTET

Eloïse MABILLE Chant et percussions, Hugues MORISSET Trompette, Carmelot MORISSET Saxophone alto, Carl-Henri MORISSET Piano, Nadège MARGOT Piano, Antoine BERGERON Basse, Chloé JALQUIN / Solweig BACHELET Batterie.

**MÉDIATHÈQUE DE L'ARCHE GUÉDON, 7 PLACE DES RENCONTRES, TORCY**

► Samedi 20 mars à **20h30**

PREMIÈRE PARTIE :

### ATELIER DE SYLVAIN DEL CAMPO

Loïc BAUTISTA RUIZ / Enzo MARGONO / Albin LEROUX / Rémi D'ARCO Saxophone alto, Van Hoa NGUYEN Saxophone ténor, Léa MOLINA Flûte, Alexis CECCALDI piano, Edwin THEOPHILE Basse, Alexis GODARD Batterie.

SECONDE PARTIE :

### ANTOINE DELPRAT QUINTET



Violoniste aux influences allant de la musique classique au jazz en passant par la salsa ou le funk, Antoine Delprat est aussi compositeur. C'est en quintet qu'il défend sa musique : un jazz moderne, raffiné dans l'écriture, virtuose et cependant enraciné dans la tradition et le groove. Antoine DELPRAT Violon, Olivier DE COLOMBEL Saxophones, Renaud STEINHAUSSER Piano, Adrien DAOUZ Contrebasse, Julian RIPERT Batterie.

**MPT VICTOR JARA, 2 AVENUE DES PYRAMIDES, CHAMPS SUR MARNE TEL : 01 60 05 45 57**

► Dimanche 21 mars à **16 heures**

### ACCUEIL AVEC MOUSSANGO (GOSPEL)

Big Band du CRD (Count Basie, Duke Ellington, Thad Jones, Gil Evans)

Rémy VIADERO / Morgan CHAPUIS / Philippe LOPES / Xavier BIZOUARD / David MOLINOS Saxophones, Dimitri ALEXALINE Jérémie BERNARD Valentin PELLET Xavier CHARLET Guillaume MOSSOTTI Trompette, Eddie SOUCHOIS / Alon PEYLET / Hikmet THIERY / Fanny ROME / Judith WEKSTEIN Trombone, Antoine BREUGNOT Guitare, Remy THEVEN Piano, Pascal BLANCHIER Contrebasse, Luigi LEGENDRE Batterie.

### MARIANNICK SAINT-CERAN

*Née à Madagascar de parents réunionnais, Mariannick a baigné depuis sa plus tendre enfance dans une famille de musiciens. Aussi loin qu'elle se souvienne, elle a toujours chanté. Fervente admiratrice d'Ella Fitzgerald, elle interprètera les chansons incontournables du jazz swing, accompagnée par le Big Band du CRD.*

**CENTRE SOCIAL GEORGES BRASSESS, PLACE DU BOIS DE GRÂCE, CHAMPS SUR MARNE TEL : 01 64 68 90 60**



MARIANNICK SAINT-CERAN

► Mardi 23 mars à **14h30**

### ATELIER DE GUY FIGLIONLOS,

en collaboration avec Tatiana POSSOV ZIMINA.

**CONCERT À L'ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE LE MANDINET À LOGNES.**

► Mercredi 24 mars à **14h30**

### ATELIER DE SYLVAIN DEL CAMPO.

**CONCERT À LA MAISON DE L'ENFANCE ET DE LA JEUNESSE À NOISIEL.**

► Mercredi 24 mars à **15h00**

### << SOUNDS OF NEW ORLEANS >>

MASTER CLASS de Tom McDERMOTT et Rick TROLSEN Accessible aux élèves des départements et des écoles de jazz de la région parisienne.

**AUDITORIUM JEAN COCTEAU, 34 COURS DES ROCHES, NOISIEL, TEL : 06 60 05 76 35**

► Vendredi 26 mars à **20h30**

PREMIÈRE PARTIE :

### ATELIER DE GUY FIGLIONLOS PLUS INVITÉS.

Alon PEYLET / Olivier MIQUEU / Fanny ROME / Judith WEKSTEIN / Hikmet THIERY Trombone, Lea WORMS Piano, Pascal BLANCHIER Contrebasse, Jonathan CHOPIN Batterie.

SECONDE PARTIE :

### DRI'MMM SEXTET (COMPOSITIONS ET ARRANGEMENTS DE NICOLAS DRI)

Boris BLANCHET Saxophone ténor, Arnaud DE CASANOVE Trompette, Guy FIGLIONLOS Trombone, Nicolas DRI Piano, Sébastien MAIRE Contrebasse, François RICARD Batterie.

**MPT VICTOR JARA, 2 AVENUE DES PYRAMIDES, CHAMPS SUR MARNE TEL : 01 60 05 45 57**